



Fondazione Giorgio e Isa de Chirico

Oggetto: Servizio di archiviazione offerto dalla Fondazione Giorgio e Isa de Chirico

Gentile richiedente,

per accedere al servizio di archiviazione delle opere del Maestro Giorgio de Chirico, Le comunichiamo che, **il possessore dell'opera dovrà previamente inviare:**

- 5 fotografie professionali, bianco e nero, cm 18x24, del fronte dell'opera;
- 3 fotografie professionali, bianco e nero, cm 18x24, del retro;
- 2 fotografie professionali, a colori, cm 18x24, del fronte;
- 2 fotografie professionali, a colori, cm 18x24, del retro;
- 1 fotocolor (diapositiva o CD), cm 6x9, con scala colori, del fronte (se CD anche del retro);
- 1 fotografia professionale, bianco e nero, cm 18x24, del particolare della firma e della numerazione (per le sculture);
- 1 fotografia professionale, bianco e nero, cm 18x24, del particolare del timbro della fonderia e del numero di esemplare (per le sculture).

Le fotografie dovranno essere accompagnate da una breve descrizione dell'opera (titolo, tecnica e dimensioni). Nella busta, contenente la documentazione fotografica, dovrà essere inserito ogni eventuale documento riguardante l'opera, comprese le notizie relative alla provenienza.

Non saranno prese in considerazione le richieste prive dei dati personali del richiedente (nome, cognome, indirizzo, contatti e-mail e telefonici, Codice Fiscale o Partita Iva).

Fondazione Giorgio e Isa de Chirico

Piazza di Spagna, 31, 00187 Roma

Tel/Fax: +39 06 6796546

E-mail: info@fondazionedechirico.org

www.fondazionedechirico.org

Si precisa che, a prescindere dall'esito della ricerca, la documentazione inviata non sarà restituita e verrà conservata nell'archivio della Fondazione.

Inoltre, si comunica che, solo dopo aver ricevuto la documentazione completa indicata (incluso il fotocolor o il CD), la Fondazione procederà a effettuare la ricerca di archivio.

La *Fondazione* esprimerà soltanto un giudizio relativo all'archiviazione o alla non archiviazione dell'opera presentata.

Trattandosi di pareri di scienza, non idonei per loro natura a fornire certezze assolute e tuttavia rivedibili alla luce di nuove conoscenze, nessuna pretesa potrà essere avanzata nei confronti della *Fondazione Giorgio e Isa de Chirico* in ipotesi di eventuali errori circa l'attribuzione o la datazione delle opere.

Se l'opera non fosse mai stata archiviata, la Fondazione comunicherà di consegnare la stessa presso la sede della Fondazione, per essere esaminata da parte del Comitato per il riconoscimento delle opere ritenute autentiche di Giorgio de Chirico.

Sarà cura del proprietario organizzare la consegna e il ritiro dell'opera (rigorosamente priva di cornice), nonché procedere, prima della consegna, ad assicurarla per la durata del deposito presso la sede della Fondazione.

La *Fondazione Giorgio e Isa de Chirico* non fornirà stime economiche delle opere per motivi assicurativi.

Prima di procedere alla consegna dell'opera sarà necessario concordare un appuntamento, telefonando al numero 06/80693364 (martedì e giovedì dalle ore 10:00 alle 12:00) o inviando un'e-mail all'indirizzo di posta elettronica expertise@fondazionedechirico.org.

Se la consegna (e/o il successivo ritiro) sarà effettuata da una persona incaricata dal proprietario, una delega scritta dovrà essere inviata, in anticipo, via e-mail a: expertise@fondazionedechirico.org.

All'esito dell'esame dell'opera, ove sussistano elementi sufficienti per inserirla nell'archivio delle opere di Giorgio de Chirico, ritenute autentiche, sarà rilasciata, sul retro di una

Fondazione Giorgio e Isa de Chirico

Piazza di Spagna, 31, 00187 Roma

Tel/Fax: +39 06 6796546

E-mail: info@fondazionedechirico.org

www.fondazionedechirico.org

fotografia, in bianco e nero, riprodotte l'opera, una dichiarazione a firma del Presidente. Tale certificato dovrà essere ritirato a mano, presso la *Fondazione Giorgio e Isa de Chirico*, direttamente dal richiedente o da un suo delegato.

Nel caso in cui la certificazione venisse smarrita, la Fondazione non fornirà, in alcun caso, un documento sostitutivo o equipollente.

Invece, nel caso in cui non sussistano elementi sufficienti per archivarla tra le opere ritenute autentiche del Maestro Giorgio de Chirico, sarà rilasciata una lettera di non archiviazione, su cui è raffigurata l'opera.

Il richiedente dovrà organizzare il ritiro dell'opera entro e non oltre 30 giorni dalla comunicazione del parere rilasciato dal Comitato.

Il richiedente, inoltre, dovrà provvedere al pagamento, di 500,00 Euro + IVA 22% (per i dipinti, gli acquerelli e le sculture) o di 150,00 Euro + IVA 22% (per i disegni), relativo alle ricerche preliminari effettuate. **Il pagamento dovrà essere corrisposto prima o contestualmente all'invio o alla consegna della documentazione fotografica** dell'opera presso la *Fondazione Giorgio e Isa de Chirico*, mediante assegno bancario, contanti, bonifico bancario o carte di credito, di debito o prepagate.

Nel caso in cui l'opera sia dichiarata autentica sarà richiesto un ulteriore pagamento che rifletterà la data e la tecnica. Tale corresponsione potrà variare, per i disegni, da un minimo di 300,00 Euro a un massimo di 1000 Euro + IVA 22%, per le altre tecniche artistiche, da 1000,00 Euro a 6000,00 Euro + IVA 22% oltre a eventuali analisi tecniche svolte, previa autorizzazione da parte del richiedente, durante o dopo l'esame dell'opera. Il costo è comprensivo della redazione del certificato dell'opera presa in esame.

Si specifica inoltre che, per quanto concerne la fatturazione dei relativi pagamenti, in seguito alle modifiche di cui al D.Lgs. 11/02/2010 n. 18 sulla territorialità dell'IVA, in caso di richiedente con residenza fuori dal territorio italiano (U.E. – ESTERO) e possessori di partita IVA, solo in questo caso, non viene applicato il 22% IVA (come sopraccitato), poiché trattasi di soggetto passivo alla corrispondente imposta IVA nel suo paese, secondo l'Art. 7 ter.

Tutti i pagamenti dovranno essere intestati alla *Fondazione Giorgio e Isa de Chirico*.

Fondazione Giorgio e Isa de Chirico

Piazza di Spagna, 31, 00187 Roma

Tel/Fax: +39 06 6796546

E-mail: info@fondazionedechirico.org

www.fondazionedechirico.org

Si prega il richiedente, qualora decida di pagare mediante bonifico, di specificare nella causale il numero della fattura o del documento proforma ricevuti.

Le coordinate bancarie necessarie al pagamento succitato sono le seguenti:

FONDAZIONE GIORGIO E ISA DE CHIRICO

Codice fiscale: 96088320583

Partita IVA: 05660951004

Codice univoco: SUBM70N

Banca: BNL Filiale di Via Bissolati (Roma)

c/c no. 77322

ABI 01005

CAB 03200

CIN: M

IBAN: IT43 M0100 5032 000000000 77322

Swift Bic: BNLITRR

Per un corretto e funzionale rapporto tra la Fondazione e il richiedente si comunica che:

- **il servizio di archiviazione riguarda esclusivamente i dipinti, i disegni, gli acquerelli e le sculture: sono escluse le litografie, le stampe, le incisioni e i multipli di scultura;**
- **ribadiamo che, nel caso in cui il possessore dell'opera abbia smarrito il certificato d'autenticità rilasciato da Claudio Bruni Sakraischik o dalla Fondazione, quest'ultima non rilascerà, in nessun caso, un duplicato, un documento equipollente o sostitutivo;**
- **la Fondazione Giorgio e Isa de Chirico non fornirà valutazioni economiche né per motivi assicurativi né per scopi commerciali finalizzati ad un'eventuale vendita;**
- **non saranno prese in considerazione le richieste d'inserimento, nei volumi di prossima pubblicazione del catalogo generale, delle opere di proprietà dei richiedenti.**

Cordiali saluti

Fondazione Giorgio e Isa de Chirico

Fondazione Giorgio e Isa de Chirico

Piazza di Spagna, 31, 00187 Roma

Tel/Fax: +39 06 6796546

E-mail: info@fondazionedechirico.org

www.fondazionedechirico.org