

Opere

La Fondazione Giorgio e Isa de Chirico prosegue nell'attività di archiviazione delle opere di Giorgio de Chirico ritenute autentiche.

È nei programmi della Fondazione pubblicare, anche tramite la Rivista "METAFISICA — QUADERNI DELLA FONDAZIONE GIORGIO E ISA DE CHIRICO", la riproduzione fotografica delle opere ritenute autentiche e riprendere, poi, la pubblicazione del Catalogo generale che tenga conto delle nuove acquisizioni e conoscenze scientifiche relative a Giorgio de Chirico. La pubblicazione delle opere autentiche di Giorgio de Chirico costituisce infatti uno strumento indispensabile per lo studio dell'Artista e aspira ad arginare il fenomeno della diffusione di opere contraffatte che, negli ultimi anni, ha registrato una significativa e preoccupante intensificazione.

Per ogni utile informazione relativa alla procedura di archiviazione gli interessati potranno rivolgersi alla Fondazione Giorgio e Isa de Chirico, Piazza di Spagna n. 31, 00187 Roma, telefono fax 06/6796546; e-mail fondazionedechirico@tiscalinet.it.

Nelle pagine che seguono appare una limitata scelta di opere recentemente inserite nell'archivio della Fondazione tra le opere ritenute autentiche di Giorgio de Chirico.

The Giorgio e Isa de Chirico Foundation carries out the activity of registering in his archives original works by Giorgio de Chirico.

The Foundation publishes as well in the magazine "METAFISICA — QUADERNI DELLA FONDAZIONE GIORGIO E ISA DE CHIRICO" the photographic reproduction of works deemed original. In addition to this, the publication of the general catalogue records the new acquisitions and recent scientific findings relating to Giorgio de Chirico. The publication of original works by Giorgio de Chirico constitutes as an indispensable instrument for the continual study of the artist, aspiring to stem the circulation of fakes, a phenomenon which has significantly and worrying increased over the last few years.

For those who are interested in obtaining information with regard to the Foundation's archive process, they can write to Fondazione Giorgio e Isa de Chirico, Piazza di Spagna n. 31, 00187, Rome or contact us via telephone/fax on 00 39 06 6796 546 or e-mail at fondazionedechirico@tiscalinet.it.

In the following pages, we have included a selected choice of original works by Giorgio de Chirico which have recently been added to the Foundation's archive database.



Giorgio de Chirico, *Venezia - Isola di San Giorgio*, 1949
olio su tela, 60 x 50 cm



Giorgio de Chirico, *Paesaggio* (Lago di Como), 1938
matita su carta, 21,5 x 17,5 cm



Giorgio de Chirico, *Odalische* (Da Delacroix), 1952
matita e acquerello su cartoncino, 51,4 x 42 cm



Giorgio de Chirico, *Un costume dei sogni per Anfione*, 1942, acquerello su cartoncino, 16,5 x 24,7 cm



Giorgio de Chirico, *Ritratto di Isa*, 1943
olio a tempera grassa, 50 x 39,5 cm



Giorgio de Chirico, *La fuga*, 1944-45
olio su cartone telato, 20 x 15 cm



Giorgio de Chirico, *Cavaliere solitario*, 1942 circa
olio su tela, 50 x 40 cm



Giorgio de Chirico, *Cavalli fuggenti*, 1949
olio su tela, 64 x 51 cm



Giorgio de Chirico, *Cavallo con drappo rosso*
seconda metà degli anni Cinquanta
olio su tela, 40 x 50 cm



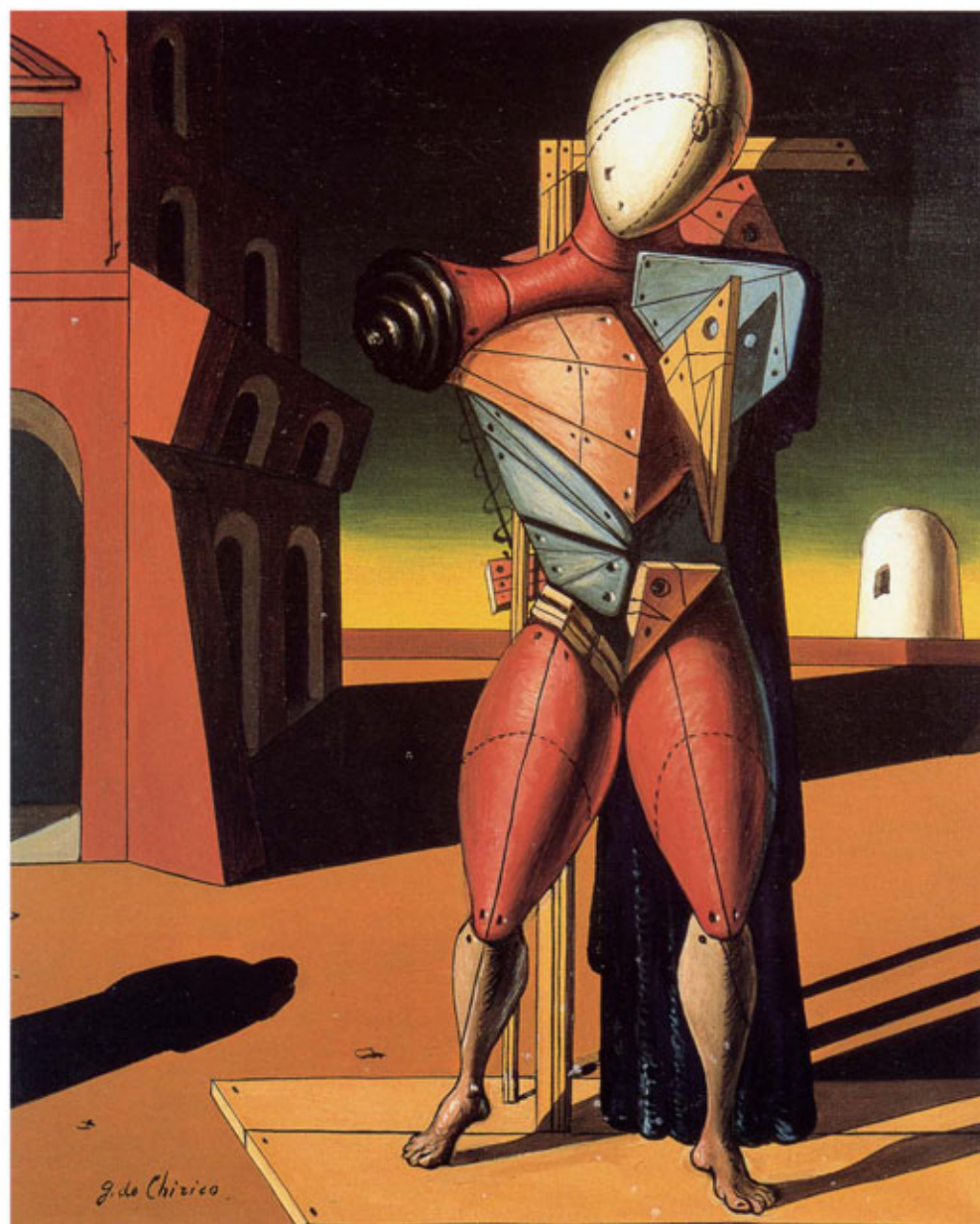
Giorgio de Chirico, *Studio per Achille*, 1925
matita su carta, 14 x 19,6 cm



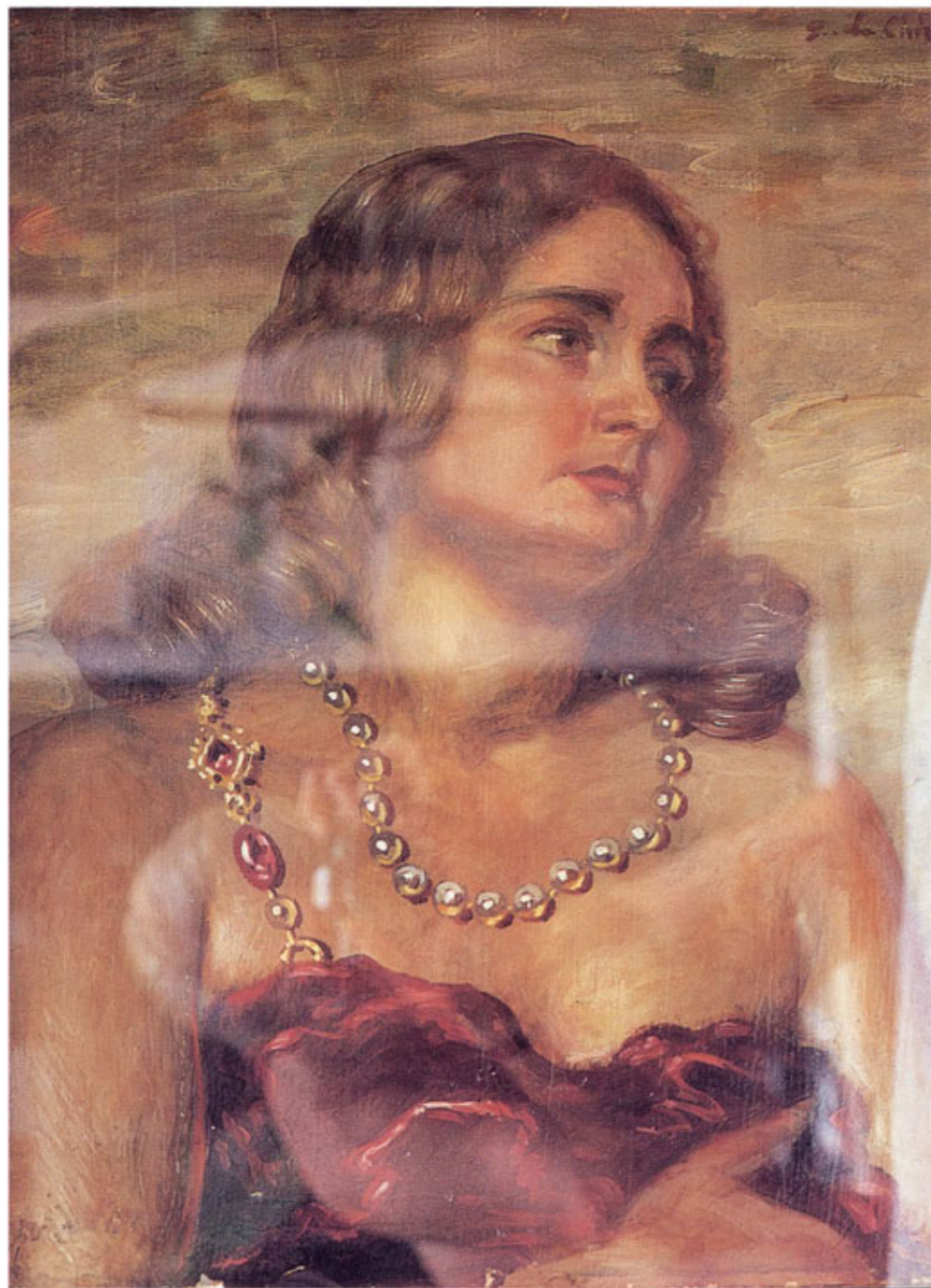
Giorgio de Chirico, *I fantasmi di mezzanotte*, 1970
olio su cartone, 70 x 50 cm



Giorgio de Chirico, *Sole sul cavalletto*, 1968
olio su tela, 50 x 60 cm



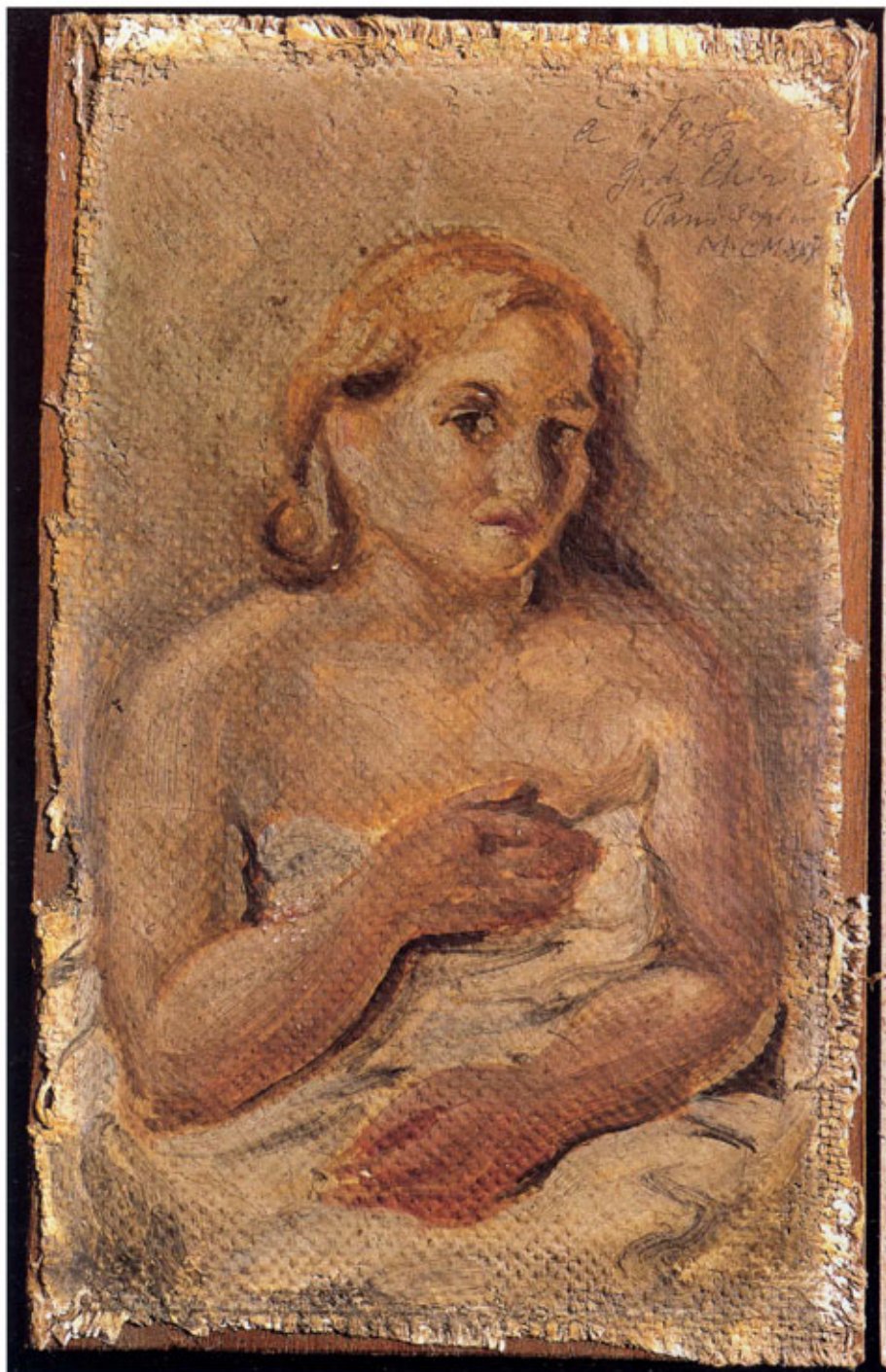
Giorgio de Chirico, *Trovatore*, 1955
olio su tela, 50,2 x 59,7 cm



Giorgio de Chirico, *La Dompteuse*, 1945
olio su cartone, 40 x 50 cm



Giorgio de Chirico, *Ritratto di fanciulla* (Pascal Petit), 1959 (settembre)
olio su cartone telato, 22,6 x 32 cm



Giorgio de Chirico, *Ritratto di Isa*, 1930 (settembre)
olio su tela, 12 x 19,5 cm, (dedica a Fritz, G. de Chirico, settembre MCMXXX)